

Personaggi. Pavarotti, e la sua arte, in mostra

Innamorarsi a N.Y.

Dedicato a Big Luciano

“Amo Pavarotti”: complice Nicoletta Mantovani che del tenore italiano è stata compagna e moglie, New York riceve un assaggio di una mostra che aprirà al Museo dell'Opera di Verona il 22 aprile e che è destinata a girare il mondo.

Tante coincidenze per una iniziativa fatta di cimeli pavarottiani, lettere, oggetti, costumi, registrazioni: il 2013 - come ha ricordato il console italiano a New York Natalia Quintavalle - è l'anno delle celebrazioni della cultura italiana negli Stati Uniti e non poteva mancare un tributo al grande tenore che peraltro ha sempre considerato proprio New York la sua seconda casa. «E poi», ha osservato la Mantovani, oggi presidente della

Fondazione Pavarotti, «questo è l'anno delle celebrazioni verdiane e wagneriane. Se a questo si aggiunge che il 2013 è anche l'anno in cui l'Arena di Verona celebra i 100 anni della propria Stagione Lirica si comprende il perché» di questa scelta. “Amo” è l'acronimo di **Arena Museo Opera**, ma “Amo” anche perchè Lucianissimo a New York, in Italia e in tutto il mondo era adorato da un pubblico di tutte le fasce sociali e culturali: «Anche in questi giorni per strada, davanti agli spazi di questa esposizione mi fermano per dirmi quanto lo ricordano e lo rimpiangono», ha detto Nicoletta.

L'appuntamento è all'82 Mercer, spazio espositivo a Soho.

